**ВАЛЕРИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ ШАМШУРИН**

Родился 19 марта 1939 года в городе Агрыз Татарской АССР в семье железнодорожника. Вскоре после его рождения отца перевели в Горький, ставший родным городом писателя.  Окончив школу, Шамшурин поступил на историко-филологический факультет Горьковского университета.

 В студенческие годы состоялся творческий дебют Шамшурина 27 марта 1958 в газете «Горьковский рабочий» напечатано стихотворение «Он богатырски встал», посвященное памятнику М.Горького работы Мухиной. С этого момента, по признанию самого Шамшурина, литературное творчество стало его судьбой.

 По окончании университета  в 1961 году ему были присвоены квалификация филолога, преподавателя русского языка и литературы и звание учителя средней школы.  Шамшурин работает директором 8-летней сельской школы на Алтае, затем возвращается в Горький, где устраивается на студию телевидения: сначала — в редакцию промышленных передач, а затем в молодежную редакцию «Факел».

С 1967 начинается «газетный» период жизни Шамшурина. В редакциях «Ленинской смены» и «Горьковского рабочего» Шамшурин проработал более 10 лет — до 1978. Этот период ознаменовался творческими успехами и ростом поэтического мастерства.

В 1968 выходит первая книга его стихов «Ливни», нашедшая положительный отклик Л.Безрукова в статье «Начало успеха».

В 1980-е Шамшурин работает редактором в Волго-Вятском книжном издательстве, возглавляет Горьковскую писательскую организацию, входит в состав редколлегии журнала «Волга».

За «Ливнями» последовали книги «Штык» (1972), «Красный день» (1976), где продолжается углубление лирических начал первого сборника. Стихи Шамшурина публикуются в «Комсомольской правде» и центральных изда-тельствах, переводятся в СССР и в Болгарии. В 1977 в Москве в издательстве «Современник» выходит сборник «Светлояр».

Валерий Шамшурин развивает и совершенствует свое мастерство в последующих сборниках стихов, выходящих с завидной регулярностью: “Волжские пристани” (1981год), “Свет победы”, “Кудрина”(1984), “Часовая гора” (1986).

 В 1989 появляется роман «Каленая соль». Он дает толчок творческому поиску Шамшурина в области исторического романа. Так постепенно создается романная трилогия о нижегородском ополчении 1612 года: «Каленая соль» 1989, «Набат над Волгой» 1991, «Алтарь Отечества» 1992.

Совместно с Ю.Адриановым Шамшурин написал историческую книгу «Старый Нижний» (1994). Появляются в печати историко-литературные очерки «Минин и Пожарский — спасители Отечества» (1997) и научно-популярное издание «Николай Карамзин» (1998). Не прекращается работа над новыми историческими произведениями. Не менее значительный труд Шамшурин вложил в создание литературно-художественного журнала «Нижний Новгород», главным редактором которого он являлся в 1997-99.

В дальнейшем увидели свет “В серебряный день Покрова” (1995), «Жребий Кузьмы Минина»(1996),  “Дыхание звезды” (1999), “Липы цветут” (2001), “После молчания” (2004), “Мужские слезы”.

Сейчас В. Шамшурин — председатель правления Нижегородской областной организации СП России, профессор Международной Славянской академии наук, образования, искусств и культуры.

***Вклад В.А.Шамшурина в развитие литературы, культуры земли Нижегородской***

Валерий Анатольевич Шамшурин начинал как поэт, затем обратился к прозе, много работал в жанре исторического романа. В Нижнем Новгороде были изданы два его романа о русских императорах — "Таинственный старец" об Александре I и "Седьмая печать" о Николае I. И вот уже в московском издательстве появилась новая книга — исторический роман о Кузьме Минине.

Поэтический дар пробудился в Шамшурине еще в ранние школьные годы: первые строки появились под влиянием лирики Пушкина, томик стихов которого Шамшурин получил в подарок на день рождения. Из ярких впечатлений детства — увлечение поэзией Некрасова, произведения которого часто цитировал отец.

Печататься Шамшурин начал еще в студенческие годы. Его первое стихотворение, опубликованное “Горьковским рабочим” в 1958 году под названием “Он богатырски встал…”, было посвящено известному памятнику молодого Горького работы скульптора В. Мухиной, установленному на одной из центральных площадей Н.Новгорода.

Не будучи нижегородцем по рождению, он наш земляк по духу, по- волжски напористый и деятельный. Поразительно, как много сделал (и, вне всякого сомнения, еще немало сделает) Валерий Анатольевич Шамшурин. Написано более сорока книг, воспитана целая плеяда молодых литераторов. Ему присуща редкая непредвзятость в суждении о творчестве своих коллег, - критика его порой жестка, но всегда объективна и многим, очень многим он открыл путь в литературу, помогая и с публикациями и просто добрым советом. Благодаря блестящему организаторскому таланту, и обладая достоинствами педагога и просветителя, В.А. Шамшурин оказывает всестороннюю поддержку молодым. Так, при его активном содействии, в нашей области регулярно проводятся (с 2006 года), выездные секретариаты Союза писателей России, позволившие творчески раскрыться многим новым литературным именам. Он – создатель областного литературно-краеведческого объединения старших школьников “Стезя”, деятельность которого отмечена Дипломом первой степени Всероссийского фонда культуры.

 Валерий Шамшурин автор текста гимна Нижегородской области:

**Там где Ока обнимается с Волгой рекой**

**Даль широка и до неба легко достать рукой**

**Город стоит, так похожий на светлый сон**

**Нижний Новгород называется он..**

**Город стоит, так похожий на светлый сон**

**Нижний Новгород называется он..**

**Словно в кино вижу юными мать и отца**

**Очень давно в этом городе пели их сердца**

**Мне повезло у истоков моих начал**

**Нижний Новгород мою зыбку качал**

**Мне повезло у истоков моих начал**

**Нижний Новгород мою зыбку качал**

**Здесь для меня оживает минувшее вновь**

**И среди дня из далека зовет моя любовь**

**Благодарю за бесценную эту весть**

**Нижний Новгород, хорошо что ты есть,**

**Благодарю за бесценную эту весть**

**Нижний Новгород, хорошо что ты есть,**

**Что говорить - я люблю Петербург и Москву,**

**И разлюбить их не в силах покуда я живу.**

**Но я спешу в удивительный город мой**

**В Нижний Новгород -это значит домой!**

**Но я спешу в удивительный город мой**

**В Нижний Новгород - это значит ДОМОЙ!**

О значительном вкладе В. А. Шамшурина в развитие русской литературы, востребованности и актуальности его произведений свидетельствует и то, что его стихи и проза переведены на языки народов ближнего и дальнего зарубежья. Много времени и сил он отдает популяризации культуры и литературы народов России, - его поэтические переводы с аварского, чувашского, мордовского, литовского, татарского и украинского языков хорошо известны нашим читателям.

Почетный гражданин Нижнего Новгорода, В. А. Шамшурин кавалер ордена Почета – настоящий Гражданин, человек конкретных дел, а не отглянцованного пустословия, насаждаемого повсеместно. Он по-прежнему полон сил и творческого задора. Совсем недавно вышла его новая книга исторических этюдов «Возвращение в Нижний Новгород», в которой читатель найдет и малоизвестные факты истории нашего города, и новый взгляд автора на события как далекого прошлого, так и совсем недавних перемен в нижегородской жизни. Сейчас Валерий Анатольевич работает над книгой о Святом Благоверном князе Александре Невском, в ближайших планах еще несколько больших творческих проектов. При очень плотном графике работы этот замечательный человек всегда находит время для встреч с читателями и творческой интеллигенцией самых отдаленных уголков нашего края, живо откликается на все добрые культурные начинания, как и подобает русскому патриоту, для которого неотделимы судьба Родины и собственная жизнь.

В. Шамшурин по-настоящему верит во все, о чем писал и пишет, его литература прожита и выстрадана им самим, и читатель это чувствует сразу. Некоторые его взгляды могут быть спорны, но и в этом он прямодушен и всегда готов к откровенному, конструктивному диалогу.

**Вклад Валерия Шамшурина в развитии литературы, культуры высоко оценен Родиной:**

* Лауреат российской литературной премии имени Н. М. Карамзина
* Лауреат премии Международной ассоциации писателей-баталистов и маринистов имени В. С. Пикуля
* Лауреат премии редакции «Роман-газета» — «Отечество»
* Лауреат Большой литературной премии Союза писателей России
* трижды лауреат премии Нижнего Новгорода
* Награжден званием Заслуженный работник культуры Российской Федерации
* Почётный гражданин города Нижнего Новгорода (2006)
* Кавалер Ордена Нижегородской области «За гражданскую доблесть и честь» III степени (2009)
* Орден Почёта (2009)
* Награжден Медалью «За трудовое отличие»
* Награжден Медалью «200-летия адмирала Нахимова»
* Награжден Медалью имени академика Б. А. Рыбакова
* Лауреат областной премии Минина и Пожарского

И сейчас Валерий Анатольевич продолжает писать, хотя сам признаёт, что современный читатель в интеллектуальном развитии резко отстал. И  это вызывает тревогу.

Шамшурин — председатель правления Нижегородской областной организации СП России, профессор Международной Славянской академии наук, образования, искусств и культуры.