**28.05.2020г**

**«Коммерция (по отраслям)»**

**1 курс**

**ИНФОРМАТИКА**

1.Тема: «Создание презентаций в MS Power Point. Создание эффектов и демонстрация презентации в MS Power Point»

Цель:познакомиться с правилами создания презентации в PowerPoint; изучить основные требования к правильности оформления презентации в PowerPoint.

**Теоретический материал**

В настоящее время на выступлениях и при подготовке к ним, докладчики все чаще используют презентации. В связи с этим большое распространение получили программы для подготовки выступлений и создания презентаций с использованием  компьютерных слайдов. К таким приложениям относится программа MS PowerPoint, которая входит в комплект Microsoft Office.

С помощью программы Power Point можно создавать и отображать наборы слайдов, в которых текст сочетается с графическими объектами, звуком, фотографиями, картинками, видео и анимационными эффектами.  поэтому вопросы изучения данной программы включено в профессиональный модуль

**Понятия**

*Презентация* - это набор слайдов, объединенных возможностью перехода от одного слайда к другому и хранящихся в общем файле.

*Слайд* - логически автономная информационная структура, содержащая различные объекты, которые представляются на общем экране монитора, листе бумаги или на листе цветной пленки  в виде единой композиции.

**Запуск программы PowerPoint**

Запуск программы можно осуществлять несколькими способами, например, *Пуск - Программы - Microsoft Power Point*.

**Интерфейс программы PowerPoint**

При запуске программы PowerPoint на экране появляется Окно программы создания презентаций, содержащее следующие элементы графического интерфейса:

- строка заголовка с названием программы и названием документа. При создании новой презентации название документа устанавливается автоматически как «Презентация1»;

- кнопка Office , содержащая команды для управления файлом;

- панель быстрого доступа , которую пользователь может настроить для удобной работы над презентацией;

- строка команд с закладками. На каждой закладке размещены группы команд, объединенные в зависимости от выполняемых ими действий.

- область структуры или слайдов, в которой отображаются миниатюрные изображения слайдов, входящих в презентацию;

- текущий слайд презентации;

- область заметок к слайду — каждый слайд может содержать текстовые заметки, невидимые при демонстрации презентации на экране, но которые могут быть нужными и удобными для докладчика.

- область задач, которая показывает возможные действия разработчика в зависимости от ситуации. Область задач появляется автоматически при выборе тех или иных закладок.

- строка состояния, которая содержит информацию о номере текущего слайда, общем количестве слайдов в презентации, выбранный стиль оформления слайдов;

- кнопки режима просмотра презентации , которые находятся справа от строки состояния.

- элемент управления для изменения масштаба;

**Создание новой презентации**

Существует несколько способов создания новой презентации.

Используя шаблоны презентации. Различают шаблоны двух видов:

шаблоны стандартных презентаций (*Файл - Создать -Шаблоны -Установленные шаблоны*)

шаблоны оформления (*Файл - Создать - Шаблоны -Установленные темы*)

С помощью пустой презентации, не имеющей ни содержания, ни дизайна (*Файл - Создать - Шаблоны - Пустые и последние - Новая презентация - Создать*).

**Сохранение презентации**

Презентацию можно сохранять для дальнейшего открытия ее в режиме показа слайдов в ходе работы над ней (*Файл - Сохранить как* - далее указав имя,  тип расширения файла и место его сохранения). В этом случае файл презентации имеет расширение .PPT. Также можно сохранить копию презентации под другим именем или в другом месте.

Любую презентацию можно сохранить в формате HTML, позволяющем просматривать и использовать ее в интернете.

Презентацию можно сохранять в ходе работы над ней (*Файл -Сохранить*).

*Контрольные вопросы*:

Что такое презентация?

Что называют слайдом?

Как запустить программу Power Point?

Назовите известные вам способы создания презентации.

Как сохранить презентацию? Назовите расширение презентации?

2. Режимы работы при создании презентации

При создании презентации в программе MS Power Point возможна работа в нескольких режимах. Рассмотрим их более подробно.

*Режим слайда или обычный режим* предусмотрен для разработки отдельного слайда. В этом режиме отображаются три области: структуры, слайда и заметок. В данном режиме удобно конструировать или корректировать отдельные слайды презентации. Возможно вводить и редактировать текст, вставлять графические объекты, диаграммы (графики) и таблицы. Кроме того, слайд можно дополнить собственным фоном и текстовыми комментариями.

*Режим структуры* отображает те же три области, и что и *режим слайда*, но в других пропорциях: области структуры отводиться большая часть окна. Заголовки слайдов и текст в них отображаются в виде иерархической структуры, напоминающей оглавление книги. Этим режимом удобно пользоваться для приведения в порядок всего замысла презентации. В области слайда отображается каждый слайд с учетом форматирования. В *режиме структуры* PowerPoint отображает текстовое содержимое презентации, позволяя вводить новый текст или редактировать существующий, не отвлекаясь при этом на детали оформления, присутствующие в других режимах.

*Режим сортировщика* *-*на экране в миниатюре отображаются сразу все слайды презентации. Пользователь может проследить влияние любого общего параметра, такого как оформление фона слайдов или выбор цветовой схемы, на вид презентации в целом. Это упрощает добавление, удаление и перемещение слайдов, задание времени показа слайдов и выбор способов смены слайдов, однако отсутствует возможность изменение содержания конкретного слайда. Работая в режиме сортировщика можно просматривать анимацию на нескольких слайдах, выделив требуемые слайды и выбрав команду *Просмотр анимации.*

*Режим заметок* предназначен для создания страниц заметок, которые могут использоваться докладчиком во время презентации или служить в качестве раздаточного материала. В этом режиме уменьшенная копия слайда располагается в верхней части страницы, тогда как нижнюю, свободную часть страницы, можно заполнить текстовым материалом, содержащим пояснения к данному слайду. Выбрав подходящий масштаб отображения, можно одновременно видеть на экране уменьшенный вариант слайда и иметь возможность вводить сопроводительный текст.

*Режим просмотра слайдов* используется для просмотра промежуточных этапов работы и готовой презентации. В режиме просмотра демонстрируется слайд или вся презентация в динамике, слайд за слайдом. Демонстрация выполняется точно так, как будет осуществляться показ готовой презентации - с использованием переходов, анимации, специальных эффектов и переходов от одного слайда к другому.

Задание: 1.гл.5 (учебник Михеева),

*2.*ответить на вопросы:

* Назовите и охарактеризуйте известные вам режимы работы?
* В каком из режимов, с вашей точки зрения, наиболее удобно работать?

3.сделать презентацию на тему "ЗОЖ"(10 сл.).

2.Тема: «Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий»

Цель: сформировать представление о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий, дать представление о компьютерных сетях, их видах.

**Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий**

Технология при переводе с греческого (techne) означает искусство, мастерство, умение, а это не что иное, как процессы. Под процессом следует понимать определенную совокупность действий, направленных на достижение поставленной цели. Процесс должен определяться выбранной человеком стратегией и реализовываться с помощью совокупности различных средств и методов.

Информация является одним из ценнейших ресурсов общества наряду с такими традиционными материальными видами ресурсов, как нефть, газ, полезные ископаемые и др., а, значит, процесс ее переработки, по аналогии с процессами переработки материальных ресурсов, можно воспринимать как технологию. Тогда справедливо следующее определение.

Информационная технология – процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта).

Цель информационной технологии – производство информации для ее анализа человеком и принятия на его основе решения по выполнению какого-либо действия.

Информационная технология является наиболее важной составляющей процесса использования информационных ресурсов общества. К настоящему времени она прошла несколько эволюционных этапов, смена которых определялась главным образом развитием научно-технического прогресса, появлением новых технических средств переработки информации. В современном обществе основным техническим средством технологии переработки информации служит персональный компьютер, который существенно повлиял как на концепцию построения и использования технологических процессов, так и на качество результатной информации. Внедрение персонального компьютера в информационную сферу и применение телекоммуникационных средств связи определили новый этап развития информационной технологии и, как следствие, изменение ее названия за счет присоединения одного из синонимов: «новая», «компьютерная» или «современная».

Прилагательное «новая» подчеркивает новаторский, а не эволюционный характер этой технологии. Ее внедрение является новаторским актом в том смысле, что она существенно изменяет содержание различных видов деятельности в организациях. В понятие новой информационной технологии (НИТ) включены также коммуникационные технологии, которые обеспечивают передачу информации разными средствами, а именно – телефон, телеграф, телекоммуникации, факс и др. Новая информационная технология – информационная технология с «дружественным» интерфейсом работы пользователя, использующая персональные компьютеры и телекоммуникационные средства.

Прилагательное «компьютерная» подчеркивает, что основным техническим средством ее реализации является компьютер.

Вот три основных принципа новой (компьютерной) информационной технологии:

1) интерактивный (диалоговый) режим работы с компьютером;

2) интегрированность (стыковка, взаимосвязь) с другими программными продуктами;

3) гибкость процесса изменения как данных, так и постановок задач.

Реализация технологического процесса материального производства осуществляется с помощью различных технических средств, к которым относятся оборудование, станки, инструменты, конвейерные линии и т. п

По аналогии и для информационной технологии должно быть нечто подобное. Такими техническими средствами производства информации будет являться аппаратное, программное и математическое обеспечение этого процесса. С их помощью производится переработка первичной информации в информацию нового качества. Выделим отдельно из этих средств программные продукты и назовем их инструментарием, а для большей четкости можно его конкретизировать, назвав программным инструментарием информационной технологии. Определим это понятие.

Инструментарий информационной технологии – один или несколько взаимосвязанных программных продуктов для определенного типа компьютера, технология работы в котором позволяет достичь поставленную пользователем цель.

В качестве инструментария можно использовать следующие распространенные виды программных продуктов для персонального компьютера: текстовый процессор (редактор), настольные издательские системы, электронные таблицы, системы управления базами данных, электронные записные книжки, электронные календари, информационные системы функционального назначения (финансовые, бухгалтерские, для маркетинга и пр.), экспертные системы и т. д.

**Основные виды обработки данных**

Обработка информации состоит в получении одних «информационных объектов» из других «информационных объектов» путем выполнения некоторых алгоритмов и является одной из основных операций, осуществляемых над информацией, и главным средством увеличения ее объема и разнообразия. На самом верхнем уровне можно выделить числовую и нечисловую обработку. В указанные виды обработки вкладывается различная трактовка содержания понятия «данные». При числовой обработке используются такие объекты, как переменные, векторы, матрицы, многомерные массивы, константы и т.д. При нечисловой обработке объектами могут быть файлы, записи, поля, иерархии, сети, отношения и т.д. Другое отличие заключается в том, что при числовой обработке содержание данных не имеет большого значения, в то время как при нечисловой обработке нас интересуют непосредственные сведения об объектах, а не их совокупность в целом. С точки зрения реализации на основе современных достижений вычислительной техники выделяют следующие виды обработки информации: последовательная обработка, применяемая в традиционной фоннеймановской архитектуре ЭВМ, располагающей одним процессором;

• параллельная обработка, применяемая при наличии нескольких процессоров в ЭВМ;

• конвейерная обработка, связанная с использованием в архитектуре ЭВМ одних и тех же ресурсов для решения разных задач, Причем если эти задачи тождественны, то это последовательный конвейер, если задачи одинаковые -- векторный конвейер.

Принято относить существующие архитектуры ЭВМ с точки зрении обработки информации к одному из следующих классов.

Архитектуры с одиночным потоком команд и данных (SISD). К этому классу относятся традиционные фоннеймановские однопроцессорные системы, где имеется центральный процессор, работающий с парами «атрибут - значение».

Архитектуры с одиночными потоками команд и данных (SIMD). Особенностью данного класса является наличие одного (центрального) контроллера, управляющего рядом одинаковых процессоров. В зависимости от возможностей контроллера и процессорных элементов, числа процессоров, организации режима поиска и характеристик маршрутных и выравнивающих сетей выделяют:

• матричные процессоры, используемые для решения векторных и матричных задач;

• ассоциативные процессоры, применяемые для решения нечисловых задач и использующие память, в которой можно обращаться непосредственно к информации, хранящейся в ней;

• процессорные ансамбли, применяемые для числовой и нечисловой обработки;

• конвейерные и векторные процессоры.

Архитектуры с множественным потоком команд и одиночным потоком данных (MISD). К этому классу могут быть отнесены конвейерные процессоры.

Архитектуры с множественным потоком команд и множественным потоком данных (MIMD). К этому классу могут быть отнесены следующие конфигурации: мультипроцессорные системы, системы с мультобработкой, вычислительные системы из многих машин, вычислительные сети.

**Обработка аналоговой и цифровой информации**

Для информатики основным вопросом является то, каким образом используются средства вычислительной техники для создания, хранения, обработки и прердачи информации. В связи с этим информацию классифицируют на аналоговую (непрерывную) и цифровую (дискретную). Человек благодаря своим органам чувств привык иметь дело с аналоговой информацией, а вычислительная техника, наоборот, в основном работает с цифровой информацией. Человек так устроен, что воспринимает информацию с помощью органов чувств. Свет, звук и тепло - это результат воздействия химических соединений, в основе которого тоже энергетическая природа. Человек испытывает энергетические воздействия непрерывно и может накогда не встретиться с одной и той же их комбинацией дважды. Мы не найдем двух одинаковых зеленых листьев на одном дереве и не услышим двух абсолютно одинаковых звуков - это информация аналоговая. Если же разным цветам дать номера, а разным звукам - ноты, то аналоговую информацию можно превратить в цифровую. Музыка, когда мы ее слышим, несет аналоговую информацию, но стоит только записать ее нотами, как она становится цифровой. Разница между аналоговой информацией и цифровой прежде всего в том, что аналоговая информация непрерывна, а цифровая - дискретна. Преобразование информации из аналоговой формы в цифровую называют аналогово-цифровым преобразованием. Такое преобразование происходит, например, при переходе от графической формы представления зависимости к табличной.

**Устройства обработки данных и их характеристики**

В современных ЭВМ основные устройства, участвующие в обработке информации, для достижения высокого быстродействия строятся как параллельные, хотя они и требуют большего объема аппаратуры. Для экономии оборудования в некоторых устройствах применяют последовательно-параллельный код, при котором слова разбиваются на части (слоги) и передача, а иногда и обработка производятся последовательно слог за слогом, при этом каждый слог представляется параллельным кодом. Устройство, преобразующее дискретную информацию, в общем случае имеет п входов для входных сигналов и т выходов, с которых снимаются выходные сигналы. Преобразование информации в ЭВМ производится электронными устройствами (логическими схемами) двух классов: комбинационными схемами и цифровыми автоматами. Одновременность появления новых значений входных сигналов на всех входах устройств достигается с помощью тактирующих сигналов, называемых также синхросигналами и обеспечивающих передачу информации с ЗЭ на входы комбинационной схемы одновременно с сигналами, поступающими на ее входы с других устройств. В устройствах ЭВМ широко применяются и так называемые автоматы Мура. Чтобы устройство управления могло воспринять команды, они должны быть закодированы в цифровой форме.

Особенности построения цифровых устройств связаны со способом передачи информации между логическими элементами. Системой (комплексом или серией) логических элементов ЭВМ называется предназначенный для построения цифровых устройств функционально полный набор логических элементов, Поэтому они находят широкое применение, особенно в цифровых устройствах, не требующих очень высокого быстродействия, или в устройствах, для которых важна очень высокая степень интеграции, в таких, как, например, устройства памяти (см. Для удобства использования в схемах вычислительных устройств триггеры обычно имеют два выхода: прямой Q (называется также «выход 1») и инверсный Q («выход О»). Затем при помощи устройства ввода программа и исходные данные считываются с перфокарт, перфоленты или магнитной ленты и переносятся в ОП.

Современные компьютеры могут использовать разные типы внешней памяти, каждый из которых имеет свои особенности. Общим для всех типов внешней памяти является их основная характеристика - объем или емкость, измеряемая в байтах. Основным типом внешней памяти являются жесткие магнитные диски ( Hard Disk,HD, винчестер ). Их основные особенности: большой объем хранимой информации ( 2 - 4 Гб, т.е. около тысячи книг среднего объема);двустороннее использование, т.е. возможность как чтения, так и записи информации; высокая скорость чтения и записи; в основном жесткие диски постоянно находятся в компьютере и снимаются только в крайнем случае. Вторым по распространенности типом внешней памяти являются дискеты или гибкие магнитные диски ( Floppy Disk, FD ). Их особенности: небольшой объем ( стандартно - 1.44 Мб )возможность чтения и записи невысокая скорость работы съемность, т.е. возможность переноса информации между компьютерами. В последнее время все большую популярность приобретают компакт-диски

 ( CD,Compact Disk ).

Массовые компакт-диски имеют следующие особенности: высокая емкость, сопоставимая с жесткими дисками (до 1 Гбайта)одностороннее использование только для чтения ( ROM - Read Only Memory )высокая скорость работы возможность переноса неизменяемой информации между компьютерами (большие программы, энциклопедии, путеводители, учебники)Надо отметить, что устройства работы с жесткими и гибкими дисками(называемые дисковыми накопителями) обычно являются стандартными, тогда как устройства для работы с компакт-дисками (привод CD-ROM) имеют далеко не все ПК. Дальнейшее развитие компакт-дисков идет по двум направлениям: повышение емкости дисков; в частности, технология цифровых видеодисков(DVD) позволяет хранить на одном диске до 17 Гбайт информации предоставление пользователям возможности записи информации на компакт-диски(перезаписываемые диски - CD RW)Более редкими являются устройства резервного копирования, которые позволяют сохранять информацию с жестких дисков либо на магнитной ленте (стримеры),либо на специальных магнитооптических дисках.

**Процессор**

Процессор компьютера - это устройство, которое выполняет обработку данных, хранящихся в основной памяти, в соответствии с программой, также находящейся в основной памяти. Любые действия, выполняемые компьютером, определяются соответствующими программами. Любая программа состоит из отдельных команд ( инструкций ), реализующих набор основных элементарных операций, таких как сложение двух чисел, выбор необходимого числа из памяти, запись числа в память, сравнение двух чисел и т.д. Все команды закодированы и понятны процессору. Процессор выполняет одну команду за одной и тем самым реализует необходимую обработку данных.Основной характеристикой процессора является его быстродействие, т.е.количество выполняемых в секунду операций. Процессоры, используемые в ПК семейства IBM, обеспечивают выполнение нескольких миллионов операций в секунду, причем этот показатель постоянно растет. Довольно часто быстродействие оценивается с помощью косвенного показателя - так называемой тактовой частоты процессора. Она измеряется в мегагерцах и в настоящее время имеет для массовых ПК значение в диапазоне 200 - 300 Мгерц. Значение процессора как важнейшего компонента компьютера привело к тому, что тип компьютера определяется типом лежащего в его основе процессора. В частности, IBM-совместимые ПК используют процессоры фирмы Intel, которая является крупнейшим производителем процессоров в мире. Эти процессоры образуют целое семейство со все большей производительностью. Последними типами процессоров в этом семействе являются Intel Pentium (смодификациями Pentium MMX, Pentium II и Pentium III).

Задание: стр.149-154 (учебник Семакин, Хеннер) конспект

**РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Тема: «Песни борьбы и свободы» в творчестве А.А.Белозерова. Стихи «Сквозь годы» М.В.Шестерикова»

Цель: познакомить учащихся с основными этапами жизненного и творческого пути поэта, представить основные темы поэзии А.А Белозерова и В.М.Шестерикова.

**А.А. Белозеров**

Родился 7 ноября 1883 года в семье служащего, в селе Ефимьево Нижегородской губернии. С 1897 года – магазинный «мальчик», потом конторщик до 1905 года, после того занимался литературным трудом. Учился в сельской земской школе, в 1915 году окончил Московский археологический институт.

С 1901 года – участник социал–демократического кружка. Участник первой нижегородской маевки 1902 года. Вел партийную работу главным образом среди городских торговых служащих и портных, в то же время держал связь с фабричными районами Сормовом и Канавином. После раскола РСДРП примкнул к большевикам.

С конца 1905 года, кроме партийной работы, принимал активное участие в профсоюзном движении в Нижнем Новгороде. Один из учредителей Нижегородского союза торговых служащих, член комитета союза и фактический редактор его органа «Вестник Приказчика».

В годы реакции участвовал в рабочем кооперативном движении и в различных просветительных организациях, не порывая связи с партией. С 1918 году работал в Иваново–Вознесенске, затем в Нижнем Новгороде в газетах и профсоюзных организациях. Неоднократно избирался в правление Нижегородского союза совторгслужащих; секретарь Истпрофа Нижегородского совета союзов и Краевого бюро краеведения.

В годы Октябрьской революции, советский период оказались для А. Белозерова весьма плодотворными. За это время, помимо стихов, написано несколько брошюр и книг на темы истории революционного движения в Нижнем Новгороде и Нижегородской губернии и много статей на историко-литературные, фольклорные, краеведческие темы.

В пооктябрьский период печатался во многих местных (нижегородских, горьковских), иногородних и столичных газетах и журналах. Значительные циклы стихов нашли место в сборнике пролетарских поэтов «Под знамя Правды» и в трехтомной антологии «Пролетарские поэты».

Автор книг и брошюр: «Песни борьбы и свободы» (1906), «Стихотворения» (1910), «Воскресшие песни» (1917), «Записки по рабочему движению Нижегородского края» (1926), «Мятежные вихри» (1928), «М.Горький в революционном движении» (1928).

Александр Андреевич Белозеров умер 20 мая 1954 года. Немногим ранее, 3 марта 1954-го, в городе Горьком было отмечено 50-летие его творческой и общественной деятельности. Александр Андреевич договорился об издании сборника, но подготовить его не успел…

Последняя книга А.А. Белозерова «Годы мятежные» вышла в 1960 году. Кроме стихов она содержит воспоминания и краеведческие статьи.

7 ноября 2013г. в читальном зале центральной библиотеки состоялась презентация книги стихов «Воскресшие песни», изданной к 130-летию поэта-земляка. В книгу, подготовленную В.А. Гурьевым и изданную при поддержке администрации района и печатного дома «Вариант», включены стихи А.А. Белозерова разных лет.

**М.В.Шестериков**

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Шестериков,\_Михаил\_Васильевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)

Задание:написать конспект очерк жизни и творчества поэтов.

**АСТРОНОМИЯ**

1.Тема: «Двойные звезды»

Цель: рассмотреть понятие и различные виды двойных звезд: визуальные, спектральные, затменные.

<https://cloud.mail.ru/public/DDFH/4r9gyEURH>

Задание: конспект

2.Тема: «Физические переменные, новые и сверхновые звезды»

Цель: расширение системы знаний о типах звезд, формирование представлений об изменении цвета и светимости звёзд.

<https://cloud.mail.ru/public/5eRC/pXqzCkka5>

Задание: конспект