30 ноября. Группа «Мастер ЖКХ», 1 курс

**Русский язык**

**Контрольная работа по теме: «Текст. Типы речи. Функциональные стили речи»**

**Часть А**

**1.Выберите правильное определение**

А.Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

**2. Выберите правильное определение.**

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – эти стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

**3. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?**

А. общеупотребительная лексика Б. разговорная лексика В. терминологическая лексика

**4. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?**

А. научный Б. публицистический В. официально-деловой

**5. В каком стиле речи уместно употребление междометий?**

А. научный Б. разговорный В. официально-деловой

**6. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?**

1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот. 2. Толстенный, сестрица, лгунишка.

3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники. 4. Довожу до вашего сведения, принять меры. 5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

**7. Определите, в какую группу со словами публицистической лексики попали слова из других пластов речи. Вставьте пропущенные буквы.**

А. Ко(р,рр)умпированный, журналис..ское ра(с,сс)ледование, пр..з..дентские выборы, милосердие,ц..вилизац..я.

 Б. Прогре(с,сс), менталитет, просл..влять, кризис власт.., соц..альная спр..ведливость.

В. Обществе(н,нн)ое сознание, (выше)стоящие инстанции,в..ликодушие, рейтинг, интерференция волн.

**8. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?**

А. официально-деловой Б. разговорный В. публицистический

**9.Какое это средство выразительности: «золото волос»?**

А. эпитет Б. метафора В. олицетворение

**10. . Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?**

1. Создание картин и образов. 2. Непосредственное повседневное общение.

3. Убеждение, воздействие на слушателя. 4. Точная передача информации.

5. Передача научных сообщений.

**11. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:**

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км3 . Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности

4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный д) разговорный

**12. Определите, какие жанры не относятся к художественному стилю.**

А. ода Б. роман В. Репортаж Г. Рассказ Д. элегия Е. очерк

**13. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи**

А. в лазоревой воде Б. под сенью дружных муз В. взять на баланс

Г. перлы дождевые Д. сладкий трепет

**14. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике**

А. ядерная физика Б. смежные отрасли В. красный сарафан Г. промышленная нагрузка

Д. выдвинутая гипотеза

**15. Дайте толкование стилевым чертам**

А. Объективность – это …

Б. Конкретность – это …

В. Логичность – это …

**Тема урока: «**Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Фонетический разбор слова.»

**Задание:**

1. Изучить материал учебника Русский язык под ред.Антоновой, Воителевой, стр.63-78 , выписать определение понятий, выделенных жирным шрифтом.

Выполненные работы сфотографировать и прислать на электронную почту *marina.vtet.2017@yandex.ru**, либо на вайбер 89519041941 (если нет возможности, можно прислать фото в ВК).* **Фотография должна быть четкая, читаемая, выполнена ПРЯМО!**