**Тема: Основы работы с объектами средствами Сorel DRAW.**

**Задание . Создание нескольких групп объектов**

1. Создайте новый документ с типичными настройками.

2. Создайте инструментами **Rectangle** (Прямоугольник), **Ellipse** (Эллипс), **Polygon** (Многоугольник), **Star** (Звезда) четыре разноцветных флагов разме-ром **60х40 мм** по образцам. Для корректировки некоторых параметров выде-ленных объектов следует использовать панель атрибутов **Property Bar** (Свойства). Задавать точные габаритные размеры удобно в цифровых полях ширина и высота. Следуйте указаниям:

• Треугольники создаются инструментом **Polygon** (Многоугольник).

• Цвета заливок **Fill** выделенных объектов выбираются **одним щелчком левой клавиши мыши (1ЩЛевКМ)** по соответствующему цвету па-литры цветов.

• Цвета контуров **Outline** (или отсутствие контуров) объектов определя-ются **одним щелчком правой клавиши мыши (1ЩПрКМ)** по соответствующему цвету (или по значку Х) палитры цветов.

• Используйте команды **Arrange****Order****To Front** (Упорядо-читьПорядок \ МонтажНа передний план) и **Arrange****Order****To Back** (УпорядочитьПорядок \ МонтажНа задний план) для пра-вильного расположения объектов флагов.

• Объекты каждого созданного флага сгруппируйте командой **Group**.



Рис. 1.2. Образцы флагов

**Задание № 1.8. Трансформация объектов**

Нарисуйте домик согласно приведенной последовательности, используя мар-керы размеров, поворота, скоса.

Рис. 1.3. Последовательность рисования домика



**Задание № 1.9. Взаимодействие нескольких объектов**

При выделении нескольких объектов на панели атрибутов **Property Bar** дос-тупны кнопки, дублирующие некоторые полезные команды меню **Arrange** (Упорядочить \ Монтаж). Рекомендуется пользоваться именно кнопками.

Команда **Arrange****Combine** (УпорядочитьОбъединить) — соединяет не-сколько объектов в один единый, состоящий из нескольких подконтуров, с новыми свойствами.

Команда **Arrange****Break Apart** (Упорядочить Разъединить), обратная предыдущей — разъединяет подконтуры одного объекта и составные объек-ты на отдельные объекты.

Команда **Arrange****Shaping****Weld** (УпорядочитьФормированиеОбъе-динение) —объединяет контуры нескольких объектов по периметру.

Команда **Arrange****Shaping****Trim** (УпорядочитьФормированиеИс-ключение) — отсекает от последнего выделенного объекта часть равную другим объектам.

Команда **Arrange****Shaping****Intersection** (УпорядочитьФормированиеПересечение) — создает новый объект равный пересечению выделенных объектов

Команда **Arrange****Shaping****Simplify** (УпорядочитьФормированиеУпрощение) —отсекает перекрытые части во всех выделенных объектах

Чтобы разобраться в действиях перечисленных кнопок выполните следую-щее.

1. Создайте три частично перекрывающих друг друга объекта. Создайте дуб-ликаты этих троек не менее 6 штук.

2. К первой тройке примените **Group** (Сгруппировать). Ко второй тройке – **Combine** (Соединить). К остальным тройкам объектов – команды подменю **Shaping** (Формирование), используя кнопки на панели атрибутов **Property Bar**. 3. Проанализируйте свойства полученных объектов, зависимость свойств от порядка выделения объектов.

Рис. 1.4. Пример взаимодействия объектов

