

Министерство образования Нижегородской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Варнавинский технологическо-экономический техникум»

Рассмотрена на ЦК специальных  
дисциплин  
протокол № 1  
от 30 августа 2016г.



Утверждаю:  
И.о. директора ГБПОУ «ВТЭТ»  
Смирнов В.М.  
«31» 08 2016г.

## Рабочая программа

Учебная дисциплина ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи

Специальность 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»

Разработчик : Авдеева С.Ю.  
Преподаватель русского языка

2016 год

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности

**40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»**

# Паспорт рабочей программы «Русский язык и культура речи».

## 1.1. Область применения рабочей программы.

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»

Рабочая программа конкретизирует содержание тем (разделов) образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам учебной дисциплины и устанавливает последовательность изучения тем (разделов) учебной дисциплины с учетом междисциплинарных и внутрдисциплинарных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в цикле «Общий гуманитарный и социально-экономический цикл» и опирается на знания, полученные студентами в процессе школьного изучения дисциплины «Русский язык», имеет межпредметные связи с дисциплинами общеобразовательного цикла «Русский язык», «Литература».

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение дисциплины предполагает достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **закрепление и углубление** знаний по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию, культуре речи;
- дальнейшее **развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков;
- **совершенствование** орфографической и пунктуационной грамотности студентов, а также расширение знаний по культуре речи;
- **освоение** знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение** умениями **опознавать**, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и **моделировать** речевое поведение в соответствии с задачами общения;

-**закрепление** и **расширение** знаний студентов о тексте, функциональных стилях;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры орфографической и пунктуационной грамотности;

- способствование развитию речи и мышления студентов на межпредметной основе.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

Целью изучения любой дисциплины является формирование общих и профессиональных компетенций:

Обучение на основе данной рабочей программы должно строиться на основе компетентностного подхода. У студентов необходимо развивать и совершенствовать коммуникативную, языковую, лингвистическую (языковедческую) и культуроведческую компетенции. Формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Общие компетенции:**

▪ **коммуникативная** компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в связи с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка студентами устных выступлений, рефератов, информационной переработки текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.) (ОК 1);

▪ **языковая и лингвистическая** (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, овладения основными нормами русского литературного языка, отработки умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся (ОК 2);

▪ формирование **культуроведческой** компетенции происходит в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов (ОК 3).

**Профессиональные компетенции:**

▪ **изучение** профессиональной лексики, терминологии, развитие навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

▪ **знать / понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- различия между языком и речью;
- смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

▪ **уметь и обладать следующими навыками:**

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

**Аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

**Говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых языковых и речевых средств, совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей, развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразованию и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 65 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 55 часов;

самостоятельной работы обучающегося 10 часов.



## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык и речь. Основные составляющие русского языка. Специфика устной и письменной речи.	2	2
	Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм. Словари русского языка.	2	
	Практическая работа. Социальные аспекты культуры речи. Анализ речевых структур.	2	
	Самостоятельная работа Тренировочные упражнения	2	
<b>Тема 1. Фонетика</b>	Основные фонетические единицы, фонетические средства языковой выразительности.	2	2
	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного языка.	2	
	Практическая работа. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Упражнения по определению ударения в слове. Классификация собственных ошибок в произношении и ударении.	2	
	Самостоятельная работа Тренировочные упражнения.	2	
<b>Тема 2. Лексика и фразеология.</b>	Лексика. Слово, его лексическое нормы.	2	2
	Фразеология. Типы фразеологических единиц.	2	
	Практическая работа. Лексикография. Основные типы словарей. Лексические ошибки, ошибки в употреблении	2	

	фразеологизмов и их исправление.		
	Самостоятельная работа Тренировочные упражнения, работа с учебником.	2	
<b>Тема 3. Словообразование.</b>	Морфемика. Способы словообразования.	2	
	Словообразовательные нормы. Стилистические возможности словообразования.	2 2	
	Самостоятельная работа Тренировочные упражнения на употребление грамматических форм слова в соответствии с литературной нормой.	2	
<b>Тема 4. Части речи.</b>	Морфология. Грамматические категории и способы их выражения в современном языке. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы.	2 2 2	
	Практическая работа Морфологический разбор частей речи. Анализ грамматических форм в тексте.	2	
	Самостоятельная работа Выявление ошибок на употребление форм слова. Тренировочные упражнения на морфологический разбор частей речи.	2	
<b>Тема 5. Синтаксис.</b>	Синтаксис, основные единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение.	2 2	
<b>Тема 6. Нормы русского правописания.</b>	Графика. Позиционный принцип русской графики.	2	
	Русская пунктуация. Принципы русской пунктуации.	2	
	Орфография. Принципы русской орфографии	2	
	Практическая работа. Диктант, конспектирование, реферирование текстов.	2	
<b>Тема 7. Текст. Стили речи.</b>	Текст и его структура.	2	
	Функциональные стили речи.	2	
	Специфика и жанры каждого	2	



	стиля.		
	Стилистический разбор художественного, научного и официально-делового стилей. Выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления.	2	
	Практическая работа. Создание текстов в жанрах научного и официально-делового стилей.	2	
	Зачет	1	
<b>ИТОГО</b>		<b>65 часов</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

- Посадочные места по количеству обучающихся (столы и стулья);
- Рабочее место преподавателя;
- Раздаточные опорные карточки по разделам дисциплины.

Технические средства обучения:

- Компьютеры с лицензированным программным обеспечением;
- Мультимедиапроектор с экраном;
- Интерактивная доска.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы.

##### Основные источники:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи. – М.: ОИЦ «Академия» 2014. Гриф Минобр. Серия: Среднее профессиональное образование.

2. Воителева Т. М.. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы: учебное пособие для студентов среднего проф. образ./ Т.М. Воителева. – 8-е изд., стер. – М.: ОИЦ «Академия» 2014. Гриф Минобр. Серия: Среднее профессиональное образование.

3. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура.: учебное пособие\_ Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Изд. 15-е, стер.. – Ростов н/Д: «Феникс», 2014. Гриф Минобр.

4. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб.для общеобразов. учреждений / Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. – 2-е изд. – М.: Просвещении е, 2011.

##### Дополнительные источники:

1.Ожегов С. И. Словарь русского языка.- М.:«Оникс, Мир и Образование», 2012. – 640с.

2. Субботина Л. А., Алабугина Ю. В.Фразеологический словарь русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 640с.

3. Субботина Л. А., Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 672с.

4. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка. М.: «АСТ-Пресс Книга», 2009. 800с.

##### Интернет-ресурсы

[www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) (Электронная библиотека)

[www.gumer.info](http://www.gumer.info) (Электронная библиотека)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов и исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Знания:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	· фронтальный опрос; · оценка правильности и точности знания основных лексических понятий;
- смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;	· индивидуальный опрос; · оценка правильности и точности знания основных лексических понятий
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	· фронтальный опрос
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	· индивидуальный опрос; · тестирование
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	· фронтальный опрос; · оценка устных ответов на практических занятиях; · оценка результатов выполнения индивидуальных домашних заданий;
<b>Умения:</b>	
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	· метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых единиц
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	· метод проверки учебно-языковых умений: задания на полный разбор языкового явления
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной	· методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант

<p>задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых единиц</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· метод проверки учебно-языковых умений: задания на нахождение изученных языковых явлений, на их распознавание, выделение из числа других языковых;</li> <li>· задания, связанные с подбором и анализом примеров, их группировкой и классификацией;</li> <li>· метод проверки учебно-языковых умений: задания на полный разбор языкового явления;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· контроль за сформированностью умения обнаружить орфограмму:</li> <li>- нахождение орфограмм;</li> <li>- орфографический и пунктуационный разбор;</li> <li>- списывание как контрольное упражнение;</li> <li>- предупредительный диктант</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· методы проверки речевых умений и навыков: творческий диктант, свободный диктант</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· методы проверки учебно-языковых умений;</li> <li>· методы проверки правописания</li> </ul>

	умений (орфографических и пунктуационных); · методы проверки речевых умений и навыков.
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

## Приложение 1

### Примерные темы докладов, рефератов, презентаций для самостоятельной работы студентов:

1. Язык и его функции. Русский язык в современном мире.
2. Язык и культура.
3. Культура речи. Нормы русского языка.
4. Стилистика и синонимические средства языка.
5. Русское письмо и его эволюция.
6. Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.
7. Русская пунктуация и ее назначение.
8. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
9. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
10. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
11. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.
12. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
13. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.
14. Роль словосочетания в построении предложения.
15. Синонимия простых предложений.
16. Синонимия сложных предложений.
17. Использование сложных предложений в речи.
18. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
19. Словари русского языка и сфера их использования.
20. Вклад М.В. Ломоносова (Ф.Ф. Фортунатова, Д.Н. Ушакова, Л.В. Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучении русского языка.
21. «Многозначность слова».
22. «Прямое и переносное значение слова».
23. «Метафора, метонимия как выразительные средства языка».
24. Терминологическая лексика, сфера ее применения.
25. Синонимы, антонимы и их употребление.
26. Омонимы, паронимы и их употребление.
27. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (искожно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
28. Происхождение лексики.

29. Русская лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи). Профессионализм. Терминологическая лексика.

30. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

31. «Особенности русского речевого этикета».

32. «Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта».

33. «Фольклорная лексика и фразеология».

34. «Русские пословицы и поговорки».

35. «Афоризмы».

36. «Лексические и фразеологические словари».

37. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.

38. Употребление фразеологизмов в речи.

39. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

40. Основные жанры научного стиля речи: доклад, статья, сообщение и др.

41. Официально-деловой стиль речи.

42. Публицистический стиль речи. Основные жанры.

43. Художественный стиль речи.

44. Междометия и звукоподражательные слова в русском языке.

45. Понятие о синтаксисе.

46. Понятие о пунктуации.

47. Выразительные средства языка художественной литературы.

48. Ненормативная лексика.



**Вопросы для дифференцированного зачёта по дисциплине  
«Русский язык и культура речи».**

1. Язык как система. Основные единицы языка.
2. Язык как система. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Понятие о литературном языке и языковой норме.
5. Понятие литературной нормы. Типы нормы.
6. Слово, его лексическое значение.
7. Многозначные слова и их употребление.
8. Синонимы, антонимы и их употребление. Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с употреблением синонимов.
9. Омонимы, паронимы и их употребление. Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов.
10. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
11. Русская лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи). Профессионализм. Терминологическая лексика.
12. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
13. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.
14. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
15. Лексические нормы: нормы словоупотребления.
16. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология и др.
17. Фонетические единицы. Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
18. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Правописание *о/ё* после шипящих и *ц*.
19. Орфоэпические нормы: нормы ударения. Ударение имён существительных. Ударение имён прилагательных.
20. Орфоэпические произносительные нормы: произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.
21. Морфемика. Морфема. Способы словообразования. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор.
22. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
23. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
24. Правописание приставок *при-/пре-*. Правописание сложных слов.
25. Морфология. Морфологические нормы: нормы образования грамматических форм слов различных частей речи. Употребление *ь* для обозначения грамматических форм.
26. Употребление форм имён существительных в речи. Образование и употребление И. п. мн. ч. имён существительных.

27. Образование и употребление Р. п. мн. ч. имён существительных.
28. Род несклоняемых иноязычных имён существительных.
29. Род сложносокращённых слов (аббревиатур).
30. Образование и употребление степеней сравнения имён прилагательных. Употребление форм имён прилагательных в речи.
31. Образование формы Р.п. имени числительного. Употребление числительных в речи.
32. Местоимение. Употребление в речи.
33. Глагол. Употребление форм глагола в речи.
34. Причастие. Правописание *не* с причастиями.
35. Причастие. Правописание *-н-* и *-ни-* в причастиях и отглагольных прилагательных.
36. Причастие. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
37. Деепричастие. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастным оборотом.
38. Наречие. Употребление наречий в речи.
39. Предлог. Употребление предлогов в речи. Употребление предлогов *между(меж),по*. Употребление предлогов *согласно, благодаря, вопреки*. Употребление предлогов *в* и *на*, их антонимов.
40. Союзы. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.
41. Частица. Правописание частиц. Употребление в речи.
42. Междометие. Употребление в речи.
43. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Синтаксические нормы.
44. Словосочетание: нормы построения. Виды подчинительной связи между словами в подчинительном словосочетании.
45. Управление в словосочетании: употребление предлогов *согласно, благодаря, вопреки*.
46. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым.
47. Нормы построения простых предложений. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием.
48. Нормы построения простых предложений. Прямой порядок слов в предложении.
49. Нормы построения простых предложений. Синтаксические ошибки. Их исправление.
50. Односоставное и неполное предложения.
51. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.
52. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
53. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Употребление вводных слов в речи.

54. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.
55. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.
56. Сложное предложение. Нормы построения сложных предложений различных видов.
57. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Употребления сложносочинённых предложений в речи.
58. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в нём. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.
59. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.
60. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
61. Построение сложных предложений: речевые ошибки при построении сложных конструкций.
62. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.
63. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.
64. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
65. Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
66. Научный стиль речи. Основные жанры: доклад, статья, сообщение и др.
67. Официально-деловой стиль речи. Признаки. Назначение. Подтемы.
68. Публицистический стиль речи. Основные жанры. Особенности построения публичного выступления.
69. Художественный стиль речи, его основные признаки.
70. Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей речи.